

ULUSLARARASI SOSYAL ARAŞTIRMALAR DERGİSİ THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH

Cilt: 13 Sayı: 70 Nisan 2020 & Volume: 13 Issue: 70 April 2020
www.sosyalarastirmalar.com Issn: 1307-9581

SANAT - SANAT TARİHİ – MİMARİ - ARKEOLOJİ ART - ART HISTORY – ARCHITECTURAL – ARCHAEOLOGY

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

DELLÂLZÂDE İSMÂİL EFENDİ'YE AİT YÜRÜK SEMÂÎ FORMUNDAKİ ESERLERİN ARÜZ-USÛL İLİŞKİSİ AÇISINDAN İNCELENMESİ	315-326
Öğr. Gör. Neşe Yeşim ALTINEL ÇOBAN - Doç. Dr. Adnan ÇOBAN	
TAHAR VE ARMÜR DÜZENLEMELERİNİN DOKUMA TASARIMINA ETKİLERİ	327-339
Doç. Dr. Fatma Nur BAŞARAN - Şengül AKÇAM	
TÜRKİYE'DE ÜNİVERSİTE MÜZELERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	340-348
Ali CANTÜRK	
CARAVAGGIO'NUN ESERLERİNDE RESİMSEL BİR ARAÇ OLARAK TEATRAL İFADENİN KULLANIMI	349-360
Arş. Gör. Serdar DARTAR	
KAMUSAL ALANDA UYGULANAN HEYKELİN SİYASİ ETKİLERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME: GÜÇ VE HAFİZALAŞTIRMA	361-372
Dr. Öğr. Üyesi Mehmet NUHOĞLU - Arş. Gör. Merve DUYDU	
ANAOKULU OYUN ODALARININ FİZİKSEL ÖZELLİKLERİNİN MALZEME AÇISINDAN İNCELENMESİ; KONYA İLİ ÖRNEĞİ	373-382
Eda Nur ERZURUM - Doç. Dr. Asena SOYLUK - Doç. Dr. Zeynep Yeşim İLERİSOY	
ALİ UFKİ'NİN DUYGU DÜNYASINDA SOSYAL ÇEVRE ETKİSİ VE BAZI GÜFTELERİNİN STİLİSTİK VE MÜZİKAL AÇIDAN ANALİZİ	383-392
Dr. Öğr. Üyesi Funda ESİN	
ÇOCUK OYUNU KİŞİLEŞTİRME TASARIMINDA PROTAGONİST-ANTAGONİST YAPILAR	393-400
Dr. Öğr. Üyesi Filiz KESKİN	
KREMNA'DAN BEZEMELİ ARŞİTRAV-LENTO-FRİZ ÖRNEKLERİ	401-422
Doç. Dr. Hüseyin METİN - Mustafa ÇİDEM	
HÜSREV PAŞA KÜLLİYESİ ÇİFTE HAMAM KAZI-RÖLÖVE, RESTİTÜSYON VE RESTORASYON PROJE ÇALIŞMALARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME	423-444
Dr. Öğr. Üyesi Şahabettin ÖZTÜRK	
AĞRI YÖRESİ HALK OYUNLARINDA ERKEK BARLARI VE BARLAR ESNASINDA İCRÂ EDİLEN ESERLERİN MAKAM VE USÛL TAHLİLİ	445-461
Arş. Gör. Muhammed Gani ŞAHİNOĞLU	
TRANSFORMATION OF THE PEOPLE'S HOUSES INTO PUBLIC EDUCATION CENTERS: AN EVALUATION STUDY BASED ON ARCHITECTURAL SPACE, USING THE IZMIT PEOPLE'S HOUSE AS AN EXAMPLE	462-478
Burcu YILDIRIM - Asst. Prof. Dr. Selma KAYHAN TUNALI	